

25

SPECTACLES - THEATRE
CONCERTS - CINEMA
SALONS - CONFERENCES

SAISON CULTURELLE

26



VILLE DE
BOURG-LA-REINE

INFOS UTILES

AGOREINE

63 BIS, BOULEVARD DU MARÉCHAL JOFFRE

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

11/13, BOULEVARD CARNOT

AUDITORIUM RÉPUBLIQUE

18, BOULEVARD CARNOT

LES COLONNES

51, BOULEVARD DU MARÉCHAL JOFFRE

MÉDIATHEQUE DE BOURG-LA-REINE

2/4, RUE LE BOUVIER

VILLA SAINT-CYR

25, BOULEVARD CARNOT

ESPACE JOSEPHINE BAKER

11, RUE DES ROSIERS

Toute personne en fauteuil roulant est invitée à contacter le service Événementiel par mail afin d'organiser sa venue dans les meilleures conditions : billetterie@bourg-la-reine.fr

Renseignements et réservations sur le site sortir.bourg-la-reine.fr

Sortir à BLR / Saison culturelle 2025-2026 - Mairie de Bourg-la-Reine - 6, boulevard Carnot - 92340 Bourg-la-Reine /
Directeur de la publication : Patrick Donath / Conception graphique et mise en page : Jérémy Langlois / Impression :
Le Réveil de la Marne / Dépôt légal à parution

PLATESV-R-2024-001431 / PLATESV-R-2024-001360

EDITO

UNE SAISON CULTURELLE RICHE EN ÉMOTIONS À BOURG-LA-REINE

Une nouvelle saison s'ouvre à Bourg-la-Reine, porteuse de promesses, de rencontres et de découvertes. Cette année encore, nous vous invitons à explorer une programmation ambitieuse et foisonnante, conçue pour éveiller toutes les curiosités : passionnés de théâtre, amateurs de musique, amoureux des mots, esprits en quête de découverte... La culture est un véritable vecteur de sens. Cette saison sera placée sous le signe de la convivialité, du partage et de la diversité des formes d'expression. Car la culture est une énergie vivante, créatrice de lien, qui irrigue l'ensemble de nos politiques publiques : de l'éducation à l'esthétique urbaine, en passant par le bien vieillir. Ensemble nous voyagerons à travers les époques et les univers, nous questionnerons le monde, nous nous émerveillerons.

Belle saison culturelle à toutes et tous à Bourg-la-Reine, comme toujours !



PATRICK DONATH
MAIRE DE BOURG-LA-REINE



PHILIPPE ANCELIN
MAIRE ADJOINT DÉLÉGUÉ À LA CULTURE
ET AU PATRIMOINE

LES SPECTACLES DE LA SAISON

SEPT.

Vendredi 19	20h	ET LA LUMIÈRE FUT !	Musique	Agoreine	P.7
Vendredi 26	20h30	LE PETIT BAL DE POCHE - CAEL LANCEMENT DE SAISON MUSI(CAEL)	Musique	CAEL	P.8

OCT.

Vendredi 3	20h	SI TU T'EN VAS	Théâtre	Agoreine	P.9
Dimanche 12	11h et 16h	COMMENT ATTRAPER UNE ÉTOILE LES GÉMEAUX	Jeune public	Agoreine	P.10
Vendredi 17	20h	ROMÉO ET JULIETTE	Théâtre	Agoreine	P.11
Samedi 25	20h	JOHN GABRIEL BORKMAN COMPAGNIE DE LA MOUETTE	Théâtre	Agoreine	P.12

NOV.

Vendredi 14	20h	QUI A HACKÉ GAROUTZIA ?	Théâtre	Agoreine	P.13
Mardi 25	20h	UNE MAISON DE POUPÉE COMPAGNIE DE LA MOUETTE	Théâtre	Agoreine	P.14
Dimanche 30	16h	TOUTE L'HISTOIRE DE LA PEINTURE EN MOINS DE 2 HEURES	Humour	Agoreine	P.15

DÉC.

Vendredi 5	20h30	NOËMI WAYSFELD CHANTE BARBARA SAISON MUSI(CAEL), CAEL	Musique	CAEL	P.16
Vendredi 12	20h30	FINISSONS HEUREUX- À NOTRE TOUR DE JOUER	Théâtre	Agoreine	P.16
Dimanche 21	16h	SATANAS ET MORDICUS	Jeune public	Agoreine	P.17

JAN.

Vendredi 16	20h	L'AFFAIRE ROSALIND FRANKLIN	Théâtre	Agoreine	P.18
Du Samedi 24 au Samedi 31		FESTIVAL DE L'HUMOUR - CAEL	Humour	Agoreine	P.19-20

FÉV.

Vendredi 6	20h	TOUT LE MONDE ÉCRIT DES CHANSONS	Musique	Agoreine	P.21
Samedi 14	20h30	APPASSIONATO !- OPUS 13	Musique	Agoreine	P.22
Jeudi 19	20h	LUMIÈRE !	Théâtre	Agoreine	P.23

MARS

Date à venir	20h30	LA SOURICIÈRE, D'AGATHA CHRISTIE LIONS CLUB ET L'AFFAMEUSE	Théâtre	Agoreine	P.24
Mercredi 18	10h30	MINI, CHAPI CHAPO ET LES PETITES MUSIQUES DE PLUIE SAISON MUSI(CAEL), CAEL	Jeune public	CAEL	P.25
Samedi 21	16h	LA REINE DES PATATES DE THOMAS PITIOT SAISON MUSI(CAEL), CAEL	Musique	CAEL	P.25

AVR.

Jeudi 9	20h	VICTOR HUGOAT	Théâtre	Agoreine	P.26
---------	-----	----------------------	---------	----------	------

MAI

Vendredi 29	20h30	LIZ VAN DEUQ, TRAITS DE CARACTÈRE SAISON MUSI(CAEL), CAEL	Musique	CAEL	P.27
-------------	-------	--	---------	------	------

JUIN

Samedi 6	20h30	TEAM IMPRO LA STRADA DES COMÉDIENS	Théâtre	Agoreine	P.28
Dimanche 21	16h30	GALA DE DANSE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE - DAENSITÉ	Danse	Agoreine	P.29
Vendredi 26	20h30	LES CRIEURS DE TOIT CLÔTURE DE SAISON MUSI(CAEL), CAEL	Musique	CAEL	P.27

TARIFS ET INFOS PRATIQUES DES SPECTACLES DE LA VILLE

P.52-P.53

TARIFS ET INFOS PRATIQUES DES SPECTACLES DES ASSOCIATIONS ET PARTENAIRES

P.54

LES ÉVÈNEMENTS

SEPT.

Samedi 20 et dimanche 21	JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE	Évènement national		P.31
-----------------------------	---	-----------------------	--	------

Du 18/09 au 5/10	RENCONTRES D'ART CONTEMPORAIN	Exposition	Villa St-Cyr	P.32
---------------------	--	------------	-----------------	------

NOV.

Dimanche 23	10h-18h	SALON DU VINYLE	Musique	Colonnes	P.33
-------------	---------	------------------------	---------	----------	------

DÉC.

Samedi 13 et dimanche 14	9h-17h	CARTOPHILEX 92	Salon philatélique	Colonnes	P.34
-----------------------------	--------	-----------------------	-----------------------	----------	------

JAN. & FÉV.

Du 24/01 au 08/02	14h-19h	SALON DE LA PEINTURE ÎLE-DE-FRANCE	Exposition	Colonnes	P.35
----------------------	---------	---	------------	----------	------

Semaine du 8 au 15 février	60 ANS DU CONSERVATOIRE	Concerts	Agoreine	P.36
-------------------------------	--------------------------------	----------	----------	------

MAI.

Samedi 2 et dimanche 3	10h-19h	CONVENTION JONETSU	Salon du manga	Colonnes et Agoreine	P.37
---------------------------	---------	---------------------------	-------------------	-------------------------	------

JUIN

Du 12 au 14	FESTIVAL DU LIVRE	Festival	Médiathèque et Agoreine	P.38
-------------	--------------------------	----------	----------------------------	------

LE RENDEZ-VOUS

Les résidences d'artistes P.40-P.41

Les conférences P.42 - P.44

La médiathèque P.45 à P.47

L'agenda du conservatoire P.48 - P.49

Les séances de cinéma des Gémeaux P.50

Les concerts d'orgue P.51

LES SPECTACLES DE LA SAISON





VENDREDI 19
SEPTEMBRE 2025 - 20H

SPECTACLE MUSICAL

LANCEMENT DE SAISON ET LA LUMIÈRE FUT !

Après le succès de « *Et Dieu créa le Swing !* », la merveilleuse collaboration des Swing Cock'Elles avec le metteur en scène Alain Sachs se poursuit avec ce nouvel opus dont il assure la conception et la mise en scène. « *Et la lumière fut !* » prend le parti de l'espoir. À une époque emplies de doute et d'angoisse quant à l'avenir du monde, le trio de chanteuses oppose son énergie créatrice.

Avec humour et toujours accompagnées de leur pianiste virtuose, elles feront un état du monde et de la condition humaine.

Sans aucune concession, mais avec un appel aux rêves les plus fous. Célébrons les plus profondes aspirations de tout un chacun, grâce au meilleur vecteur possible : la musique en général, et la chanson en particulier, à travers ses auteurs et compositeurs les plus inspirés !

Suivez la lumière, vous ne serez pas déçus !

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE : Alain SACHS

Direction musicale et arrangements :

Annabelle SODI-THIBAUT

TRIO VOCAL : Annabelle SODI-THIBAUT ou
Alice BURO, Morgane TOUZALIN-MACABIAU,
Anne HERRSCHER

PIANISTE : Jonathan SOUCASSE ou Djahiz GIL

COSTUMES : Hervé DELACHAMBRE

PEINTURES : Ludyvine LAFORME

SON ET LUMIÈRE : Nicolas THIBAUT



1H20



CAT. C



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

SAISON MUSI(CAEL)

SOIRÉE DE LANCEMENT DE SAISON



LE PETIT BAL DE POCHE

Le Petit Bal de Poche est un voyage au pays des airs populaires. Ce sont cinq musiciens virtuoses qui réactualisent la guinche qui est en nous et font virevolter les corps et les cœurs dans un bal unique, haut en couleurs.

De la guinguette au dancefloor, du swing-musette à la french-samba, de la chansons rétros au tube de l'été décalé, le Petit bal de Poche vous entraîne sur la piste aux étoiles pour un grand bal généreux et festif.

NOMS DE L'ÉQUIPE :

Lucien ALFONSO : chant, violon
Rodrigue FERNANDES : accordéon
Michaël GIMENEZ : guitare
Pierre-Yves LE JEUNE : contrebasse
Kévin LUCCHETTI : batterie

VENDREDI 26 SEPTEMBRE 2025 À 20H30



1h45



ENTRÉE LIBRE SANS RESERVATION
[HTTPS://BILLETTERIE.CAELMJC.COM](https://billetterie.caelmjc.com)



Tout public



ESPACE JOSÉPHINE BAKER



VENDREDI 3
OCTOBRE 2025 - 20H

THÉÂTRE

SI TU T'EN VAS

Une salle de classe, un soir de semaine, entre chien et loup. Nathan, élève de terminale, annonce à sa professeure, Madame Ogier, qu'il va quitter définitivement le lycée pour se consacrer à son business florissant : la revente de sneakers sur Internet. Nathan veut réussir vite et fort, tel Elon Musk, son modèle.

Au fil d'un dialogue nerveux mais non sans humour, l'enseignante tente de retenir son élève. Entre provocations et confidences, le combat se fait âpre, et finalement intime. Plus que jamais, la notion de travail, d'apprentissage et le rôle de l'école semblent poser question.

TEXTE Kelly Rivière commande de la compagnie

MISE EN SCÈNE Philippe Baronnet

VIDÉO Pauline Gallinari

LUMIÈRE Eliah Elhadad Ramon

SON Julien Lafosse

PRODUCTION Jérôme Broggin

AVEC Pierre Bidard et Kelly Rivière

PRODUCTION DÉLÉGUÉE : Les Échappés vifs

COPRODUCTION : CA Mont-Saint-Michel
Normandie, Ville de Marchésieux

SOUTIEN : Centre de création départemental
des Fours à Chaux de Regnéville-sur-Mer, Ville de
Paris, Grandir dans le bocage - Vire, lycée Lebrun
de Coutances, Campus HEP, SACD Pôle auteurs



1H10



CAT.
B



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

Présenté avec le soutien du Conseil départemental des
Hauts-de-Seine

LA PRESSE EN PARLE

"[...] Le propos est percutant, le jeu des comédiens,
formidable !" - **TÉLÉRAMA**

"Une vraie pépite à ne pas rater !" -
L'OFFICIEL DES SPECTACLES

**DIMANCHE 12
OCTOBRE 2025 - 11H ET 16H**

MARIONNETTE / ARTS VISUELS

COMMENT ATTRAPER UNE ÉTOILE

Destinée aux tout-petits et à leur famille, cette fable est librement inspirée de l'album jeunesse éponyme de l'illustrateur Oliver Jeffers. Entremêlant les formes, elle nous relate le fabuleux destin d'un enfant œuvrant sans relâche à attraper une étoile.

Plongez dans l'univers onirique d'un petit garçon qui poursuit une quête extraordinaire : se lier d'amitié avec une étoile. Bien décidé à sortir de sa solitude, il déploie des trésors d'imagination et de courage pour réaliser son rêve, mais rien n'y fait : l'étoile demeure inaccessible !

À travers ses créations, la compagnie Comme une étincelle questionne notre part d'enfance à travers des poèmes visuels qui ne manquent pas de rappeler aux petits comme aux grands qu'il est possible de réaliser ses rêves si l'on apprend à les regarder sous un angle différent.

D'APRÈS l'album jeunesse d'Oliver Jeffers
ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE ET JEU : David Meunier
MANIPULATION MARIONNETTES : Charlène Girin
CRÉATION MARIONNETTES : Carlos Nogaledo
ANIMATION STOP-MOTION : Camille Bourrier
MUSIQUE : Yan Volsy
LUMIÈRES : Dan Félice
COSTUMES : Chiraz Sedouga
SCÉNOGRAPHIE : Juliette Baras



30
MIN



ENFANT : 8 €
ADULTE : 12 €



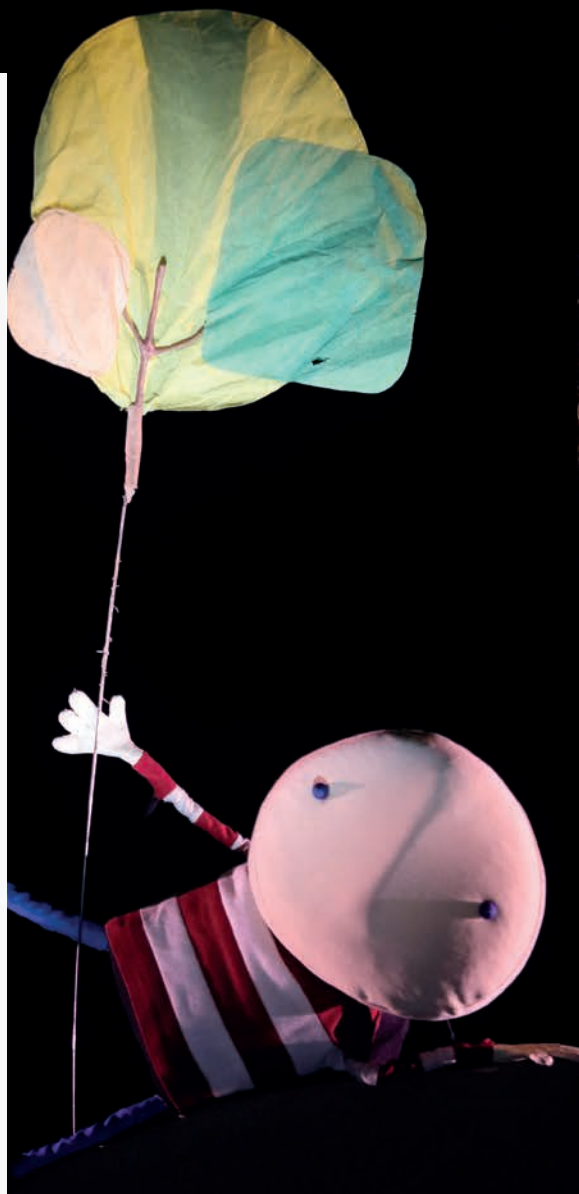
DÈS
2 ANS



AGOREINE

LA PRESSE EN PARLE

Cette adaptation drôle et poétique est un ravissement (...). Une création qu'on emporte avec soi comme un cadeau précieux, quel que soit l'âge du spectateur. - **L'ALSACE**



Reservation auprès des
Gémeaux, Scène nationale
01 46 61 36 67
lesgemeaux.com
reservations@lesgemeaux.com





VENDREDI 17
OCTOBRE 2025 - 20H

THÉÂTRE



ROMÉO ET JULIETTE

Roméo et Juliette, l'histoire d'amour tragique la plus célèbre au monde, prend une nouvelle vie dans une version interactive et inédite signée par la compagnie Les Divergents. Un mélange audacieux d'improvisation et de théâtre classique, qui offre une expérience aussi envoûtante que bouleversante, à ne pas manquer !

À Vérone, deux jeunes amants se promettent un amour éternel, mais la haine séculaire de leurs familles transforme cet amour en un combat voué à l'échec.

AUTEUR William Shakespeare

MISE EN SCÈNE Romain Chesnel et Caroline de Touchet

TRADUCTION Caroline de Touchet

ASSISTANTE Lina Aucher

DISTRIBUTION Camille Arrivé, Clémence Baudouin, Sarah Bretin, Robin Hairabian, Guillaume Lauro Lillo, Lorraine Résillot et Caroline de Touchet

VOIX Nicolas Lormeau de la Comédie Française

CRÉATION LUMIÈRE Simon Venon

Ce drame intemporel se réinvente grâce à la mise en scène inventive de Caroline de Touchet et Romain Chesnel : ici, la distribution n'est pas figée, c'est le public qui décide, chaque soir, les comédiens qui, parmi les sept présents sur scène, interpréteront les rôles des amants maudits. Une relecture moderne et vibrante de Shakespeare, où chaque représentation, unique en son genre, place l'amour au cœur de l'universel, transcendant les genres et les apparences.

MUSIQUE ORIGINALE Bruno Mégara

CHORÉGRAPHIE Camille Arrivé

COSTUMES Margaux Lopez

SCÉNOGRAPHIE Sofia Kisteneva

COMBAT Christophe Charrier

PRODUCTION Matrioshka Productions en accord avec Acquaviva, Compagnie Les Divergents

LA PRESSE EN PARLE

"L'amour illustré à merveille !" - **LE PARISIEN**



1H15



CAT.
B



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

SAMEDI 25
OCTOBRE 2025 - 20H



THÉÂTRE

JOHN GABRIEL BORKMAN

Ancien banquier, John Gabriel Borkman était parvenu à s'élever au sommet de la finance avant d'être condamné à la prison pour escroquerie. Depuis sa libération, il traîne son amertume reclus à l'étage de la maison de sa belle sœur et ancienne maîtresse, Ella, sans jamais la croiser, ni elle, ni sa femme Gunhild vivant au rez-de-chaussée.

Enfermés dans leurs rêves et leurs illusions, les trois protagonistes en viennent à placer tous leurs espoirs de revanche envers le passé sur Erhardt, le fils de Gunhild et de John Gabriel.

Avant-dernière pièce d'Ibsen, John Gabriel Borkman dépeint les rapports entre homme et femme, vie et mort, avec une acuité encore incroyablement pertinente aujourd'hui.

MISE EN SCÈNE Jeannine Manant

Catalina Bouchez Colette Briselet Évelyne Chenoy
Benjamin Daussy Sandrine Gagnard Alex Marvaldi
Gildas Merian Hélène Merlet Maud Sargent Nicole
Smadja



1H50



10 €
5 €

TARIF
RÉDUIT



TOUT
PUBLIC



AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

Compagnie de la Mouette
compagnielamouetteblr@gmail.com
06 62 40 50 86

Tarif réduit : étudiants et sans emploi

Réservations par téléphone ou par mail

Paiement sur place le jour de la représentation





VENDREDI 14
NOVEMBRE 2025 - 20H

THÉÂTRE

QUI A HACKÉ GAROUTZIA ?

Découvrez l'intelligence artificielle personnalisée du futur : elle règlera comme une horloge votre vie... et votre mort ?

Garoutzia est le parfait chatbot domestique : serviable, efficace, adaptatif. Sa maîtresse, Aurline, une illustre écrivaine de romans à l'eau de rose, est frappée d'Alzheimer. Elle supplie Garoutzia de se souvenir d'elle pour qu'elle vive encore à travers sa mémoire. Mais ceci est contraire aux lois de la robotique : Garoutzia doit être réinitialisée à chaque nouveau propriétaire, et tout oublier du précédent... Tout se bouscule lorsque son nouveau maître, ouralien, est assassiné. Démarre alors une enquête policière qui remontera les différentes vies du chatbot... La Garoutzia aurait-elle été hackée ? Qui a hacké Garoutzia ? Cette tragi-comédie, écrite par trois experts de l'intelligence artificielle, ne manquera pas de vous interroger sur vos identités technologiques.

DE : Serge Abiteboul, Laurence Devilliers, Gilles Dowek

MISE EN SCÈNE : Lisa Bretzner

AVEC : Léa Tuil, Guillaume Loublier, Sandrine Briard, Mathilda Delecroix Denquin

ASSISTANCE MISE EN SCÈNE ET COSTUMES :

Kalista Tazlin

SCÉNOGRAPHIE : Alix Deschamps Berger, Pierre Mengelle

MUSIQUES ORIGINALES : Youenn Lerb

LUMIÈRES : Auriane Rio

POUR ALLER PLUS LOIN...

Retrouvez Laurence Devilliers, co-auteurice de la pièce, pour une conférence le 18 novembre à 20h30. Plus d'infos p.43



1H15



CAT.
C



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

MARDI 25
NOVEMBRE 2025 - 20H



THÉÂTRE

Une maison de poupée de Henrik Ibsen



UNE MAISON DE POUPÉE

Par la Compagnie théâtrale de la Mouette

Mariés depuis huit ans, Nora et Thorvald forment un ménage heureux depuis la fin de la maladie de Thorvald et son imminente promotion à la direction de la banque où il travaille. À l'approche de Noël, Nora est inquiétée par Krogstad, le collègue de son mari, venu réclamer la dette qu'elle a contractée auprès de lui à l'insu de son mari. Le vernis de son mariage idyllique commence à s'écailler de tout côté ...

Ce classique d'Ibsen, qui fit scandale en Europe à sa sortie, dénonce l'enfermement et l'assujettissement de la femme à la fin du XIX^e siècle, et dresse une cri-

tique acide de la société patriarcale de l'époque qui résonne encore aujourd'hui, malgré les fragiles progrès accomplis.

METTEUR EN SCÈNE Jeannine Manant
COMÉDIENS Nicole Smadja, Maud Sergent, Sandrine Gaignard, Benjamin Daussy, Catalina Bouchez, Évelyne Chenoy, Benjamin Daussy, Gildas Mérian, Daniel Tasset



RENSEIGNEMENTS

Compagnie de la Mouette
compagnielamouetteblr@gmail.com
06 62 40 50 86

Tarif réduit : étudiants et sans emploi
Réservations par téléphone ou par mail
Paiement sur place le jour de la représentation



1H40



10 €
5 €

TARIF
RÉDUIT



TOUT
PUBLIC



AGOREINE



DIMANCHE 30
NOVEMBRE 2025 - 16H

SEUL EN SCÈNE

TOUTE L'HISTOIRE DE LA PEINTURE EN MOINS DE DEUX HEURES

Pour cette troisième saison, Hector Obalk revient avec un nouveau parcours sensible à travers l'histoire de la peinture, de ses fondations classiques à ses élans les plus modernes. Hector Obalk fait un stand'up en musique et en images sur l'histoire de la peinture occidentale, accompagné de ses musiciens et d'un écran géant projetant d'époustouflants détails. Spectacle complet, visuellement sophistiqué, musical et drôlissime d'un expert original, passionné et pédagogue. Pour tout public, de 9 à 99 ans. Sur la trame d'un mur de 1000 images, chaque show propose de visiter toute l'Histoire de la peinture, de Giotto à Yves Klein, et au-delà...

Le parcours M « Art moderne »

MONET (*La pie, Meule au soleil, série des Nymphéas*) • SEURAT (*Le Pont de Courbevoie*) • PICASSO (*Figures au bord de la mer*) • BACON (*Autoportrait*) • LEROY • MONDRIAN

ÉCRIT PAR ET AVEC : Hector Obalk



2H



CAT.
A



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

Présenté avec le soutien du Conseil départemental des Hauts-de-Seine

LA PRESSE EN PARLE

"Hector Obalk est brillantissime"- **L'OBS**
"Un spectacle familial et passionnant !" - **ELLE**

SAISON MUSI(CAEL)

NOËMI WAYSFELD CHANTE BARBARA

Rendre hommage à la chanteuse de minuit ? Voilà qui relève probablement du défi ou de l'impossible pour ceux qui ont eu la chance d'entendre Barbara sur scène. C'était sans compter avec Noëmi Waysfeld ! Avec la profondeur et la sincérité qu'on lui connaît, Noëmi rend un hommage émouvant à Barbara, auteure, compositrice et interprète.

Noëmi WAYSFELD chante Barbara
GUILLAUME DE CHASSY : transcription & piano
LEÏLA SOLDEVILA : contrebasse
 Nouvel album AWZ / SONY CLASSICAL
 Orchestre National Avignon - Provence
DIRECTION Debora WALDMAN
ARRANGEMENTS & ORCHESTRATIONS : Fabien CALI



DIMANCHE 5 DÉCEMBRE 2025 À 20H30



1h15



CAT. A



ESPACE
JOSÉPHINE BAKER



Tout public



<https://billetterie.caelmjc.com>

**VENDREDI 12
DÉCEMBRE 2025 - 20H30**



THÉÂTRE



FINISSONS HEUREUX

Finissons Heureux est une comédie tendre et grinçante qui explore la vieillesse, la solitude et les secondes chances... Une galerie de personnages attachants, des dialogues savoureux. Dans cette maison de retraite quelque peu vieillissante, Intissar, nouvelle gérante débordante d'idées, bouleverse la routine des pensionnaires. À coups d'ateliers connectés, de playlists rétro et d'énergie débordante, elle tente de ramener de la vie là où tout semblait figé. Mais entre une équipe peu coopérative, des retraités attachants et imprévisibles, et un directeur aux méthodes douteuses, rien ne se passe comme prévu. Tout va changer grâce à l'arrivée des réseaux sociaux... Une comédie vive et humaine sur la vieillesse, la liberté et les élans du cœur à tout âge.

AUTEUR ET METTEUR EN SCÈNE : Nina Tayane
COMÉDIENS : Christophe Martin ; Sandrine Bonnet (alternance Nina Tayane) ; Roland Osman ; Thomas Gonçalves (alternance Aziz Belmamoun) ; Katia Garret (alternance Chantal Redouté) ; Stéphanie Lebre (alternance Samira Tayane) Nora Ghomi (alternance Joelle Deburghrave)



1H15



10 €



TOUT
PUBLIC



AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

À notre tour 06 63 52 16 53
 tayane.nina@gmail.com
 Billetterie HelloAsso



**DIMANCHE 21
DÉCEMBRE 2025 - 16H**
MAGIE ET ILLUSION

SATANAS ET MORDICUS

Exposition universelle Paris 1900, au pavillon scientifique :

Bien installés dans vos fauteuils, vous êtes maintenant à la merci de nos deux savants fous. Géniaux, loufoques, et indéniablement farfelus, ils multiplient les expériences les plus extravagantes !

Mais attention, ils auront certainement besoin de cobayes .

Suivez et participez aux nombreuses expériences scientifiques et magiques, liées aux effets spéciaux du Docteur Emilius Mordicus et de son acolyte Krogh Satanas.

Bravez la douce folie pour vous amuser et rire aux éclats !

Venez découvrir en famille, les Fabuleuses expériences de Satanas et Mordicus !

AVEC : Yoann Minot, Cédric Monnet, Nicolas Pensller, Stephan Dauphin

MISE EN SCÈNE : Stéphan Dauphin



1H15



**TARIF
JEUNE
PUBLIC**



**JEUNE
PUBLIC**



AGOREINE

VENDREDI 16
JANVIER 2026 - 20H



THÉÂTRE

© Pascal Gely



L'AFFAIRE ROSALIND FRANKLIN

Longtemps, les femmes scientifiques ont été invisibilisées, même si elles avaient fait des découvertes majeures, qui ont parfois changé la face du monde. Privées des récompenses et de la reconnaissance réservées à leurs collègues masculins, elles ont été oubliées, évacuées de l'histoire des sciences, à l'instar de Rosalind Franklin. 1950. À 30 ans, Rosalind Franklin, physico-chimiste mondialement connue, travaille sur la structure de l'ADN. Mais trois chercheurs vont s'approprier une partie de ses travaux, pour construire leur propre modèle. Ce sont eux qui en seront célébrés par le Prix Nobel de Médecine en 1962.

Rosalind Franklin n'a jamais su qu'on avait volé ses résultats, ou peut-être cela lui était-il égal... En 1953, cette grande pionnière se lance dans l'étude de la structure des virus. Malheureusement, elle meurt trop

jeune, à l'âge de 38 ans, d'un cancer dû à une surexposition aux rayons X.

Une vie brève, mais qui a joué un rôle déterminant dans l'histoire des sciences.

DE Elisabeth BOUCHAUD

MISE EN SCÈNE Julie TIMMERMAN

AVEC Isis RAVEL, Balthazar GOUZOU, Matila MALLIARAKIS, Julien GALLIX

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE ET CHORÉGRAPHIE

Véronique BRET

SCÉNOGRAPHIE Luca ANTONUCCI

CRÉATION LUMIÈRE Philippe SAZERAT

COSTUMES Dominique ROCHER et Majan POCHARD

SON Mme miniature

MUSIQUE Benjamin LAURENT

CRÉATION VIDÉO Thomas BOUVET

ACCESSOIRES Olivier DEFROCOURT

Reine Blanche Productions et le Théâtre de Chartres
Avec le soutien de la région Ile-de-France



1H15



CAT. B



À PARTIR
DE 12 ANS



AGOREINE

LA PRESSE EN PARLE

"Une fascinante histoire portée par de jeunes et talentueux interprètes." - **TELERAMA**

FESTIVAL DE L'HUMOUR DE BOURG-LA-REINE

PRÉSENTÉ PAR LE CAEL MJC CS

Le CAEL fêtera le 30^{ème} anniversaire de son festival de l'humour en grandes pompes... de clowns, de burlesques et de fantaisie. Toujours et encore sa guinguette festive et gourmande vous attendra à l'entrée et à la sortie de chaque spectacle !

30^E
ANNI-
VERSAIRE

À L'AGOREINE



MOZART, MOI ? JAMAIS !

MOZART, MOI ? JAMAIS ! : le phénomène musical qui fait vibrer toutes les générations ! François Moschetta revient à la Scène Libre avec son ONE PIANO SHOW dans une version encore plus explosive ! Pianiste classique un brin rebelle, François n'aimait pas Mozart... jusqu'au jour où tout a basculé ! Entre confidences, éclats de rire et passages virtuoses, il nous entraîne dans un voyage aussi tendre qu'inattendu, où l'histoire du plus facétieux des génies résonne avec sa propre histoire... et peut-être la vôtre ? Un moment de grâce, d'humour et de partage qui redonne vie à Mozart comme jamais. Préparez-vous à être surpris, émus... et conquis !

SAMEDI 24 JANVIER 2026 À 20H30

BULLE À BULLE

BULLE À BULLE, le nouveau spectacle de PEP BOU et MARTIN CATTANI, invite le public de tous âges à redécouvrir la magie cachée dans les petits moments quotidiens, à admirer la grâce et l'harmonie des univers infinis nés des bulles de savon. .

DIMANCHE 25 JANVIER 2026 À 15H



CAMILLE CHAMOUX ÇA VA ÇA VA

Vous auriez un bon contact de rhumato ? Ou un psychanalyste ? Non pardon un psychiatre en fait, c'est remboursé et ça prescrit des médicaments. Tes parents vieillissent, tes enfants font chier, ton couple part à vau-l'eau... Et c'est tant mieux. Invite même ton pote dépressif et ta grand-mère en fin de vie : ce spectacle est fait pour vous. "Ça va ça va", le nouveau show de Camille Chamoux, qui t'attend près de chez toi avec un piano, des plumes, des magazines de santé, une radio et des graines de tournesol. A tout de suite !

LUNDI 26 JANVIER 2026 À 20H30



LES FOUTEURS DE JOIE NOS COURSES FOLLES

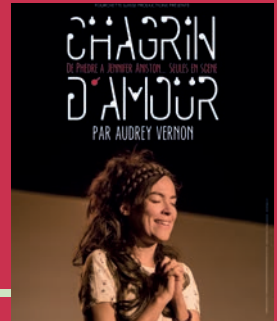
Cinq musiciens rêveurs et déjantés mêlent chanson, théâtre et burlesque dans un spectacle aussi visuel que musical. Entre poésie légère et éclats absurdes, ils nous embarquent dans un voyage décalé, entre danse classique, country, costards et sacs plastiques. Une chanson spectaculaire, à voir autant qu'à entendre.

MARDI 27 JANVIER 2026 À 20H30

AUDREY VERNON CHAGRIN D'AMOUR

Dans un dialogue drôle et émouvant avec un souffleur invisible, Audrey Vernon explore avec finesse la perte de l'être aimé, l'abandon et la résilience. Entre Nietzsche, Dalida et Jennifer Aniston, elle mêle humour, références décalées, son et vidéo pour un spectacle sensible, intelligent et profondément touchant

JEUDI 29 JANVIER 2026 À 20H30



PAUL DE SAINT SERNIN

"Quand je me suis lancé dans le stand-up, un mec m'a dit : "si tu montes sur scène, c'est que t'as un vide à combler, quelque chose à te prouver." Rien à voir ahah ! Moi je veux juste faire marrer les gens, c'est tout. Puis j'ai commencé à écrire des vanes sur la fois où je me suis fait humilier par une meuf devant tout le lycée, la fois où je me suis caché dans un buisson pendant 8h pour pas me faire taper, mais aussi cette révélation d'avril 2023 et cette fois où une psy a dit que j'étais incapable d'aimer. Bref, j'ai aucun vide à combler, rien à me prouver. Moi je veux juste faire marrer les gens, c'est tout..."

VENDREDI 30 JANVIER 2026 À 20H30

BLOND BLOND AND BLOND + INVITÉS SURPRISES

Nostramagnus - le célèbre astrologue suédois - le répète depuis 8 mille ans déjà : Le monde sera bientôt un vaste désert putride et bouillant. Alors profitons de la plage immense qui se déverse devant nous, et fredonnons (de concert) les plus belles chansons apocalyptiques des Blond and Blond and Blond, (un best-ouf) de leurs plus anciens succès à leur dernières trouvailles corrosives intubées de suédisme passionnée, tel le diaporama des plus belles vacances de tata Birgit après l'ultime repas de famille. 15 ans d'amour, c'est l'amour Blond !

SAMEDI 31 JANVIER 2026 À 20H30





**VENDREDI 6
FÉVRIER 2026 - 20H**

MUSIQUE

TOUT LE MONDE ÉCRIT DES CHANSONS

Cette pièce ne vous donnera pas la recette pour écrire un tube mais elle permettra à chacun – qu'il soit musicien ou non – d'entrer de manière ludique et théâtrale dans les mystères de la composition. En 1h20 environ, vous aurez : composé une chanson, traversé l'histoire de la musique, découvert un peu la vie d'un compositeur vivant, mais surtout, vous aurez ri !

Passerez un moment musical inoubliable en famille et suscitez l'envie d'apprendre la musique chez vos enfants ! Ce spectacle pédagogique et humoristique programmé par le conservatoire et la Ville a aussi pour objectif de vous faire découvrir les itinéraires CHAM auxquels les jeunes Réginauburgiens ont accès : pour un parcours scolaire différent et enrichi artistiquement !

En première partie, vous assisterez à un quart d'heure de musique créé et joué par nos CHAM qui auront le plaisir de vous retrouver également après le spectacle autour d'un cocktail pour répondre aux questions de vos enfants !

Une séance pour petits (à partir de 7 ans) et grands (jusqu'à 2,08 m).

Guidés avec pédagogie, bienveillance et humour, vous ressortirez grandis de cette expérience unique qui aura su éveiller votre sens créatif, votre écoute.

ECRIT ET INTERPRÉTÉ PAR Julien Joubert
PRODUCTION La musique de Léonie

Spectacle en partenariat avec le conservatoire de Bourg-la-Reine/Sceaux



1H20



CAT. C



**TOUT
PUBLIC**



AGOREINE

SAMEDI 14
FÉVRIER 2026 - 20H30



MUSIQUE SYMPHONIQUE



APPASSIONATO !

En ce 14 février, l'orchestre OPUS13 d'Antony vous propose de célébrer en musique l'amour et l'héroïsme, à travers deux pièces majeures du répertoire classique :

Roméo et Juliette de PROKOFIEV, ballet contant le destin tragique des deux amoureux de légende, à la musique puissante et profondément évocatrice. La suite pour orchestre sera interprétée.

9^{ème} symphonie de DVORAK, dite « Symphonie du nouveau monde ». Composée aux États-Unis et inspirée de thèmes amérindiens, elle est devenue l'une des œuvres orchestrales les plus célèbres de l'histoire.

Vivez un concert riche en émotions, véritable voyage dans l'imaginaire !

ORCHESTRE SYMPHONIQUE : Opus 13
DIRECTION : Dominique SPAGNOLO



1H30



INFOS
CI-CONTRE



TOUT
PUBLIC



AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

Billetterie en ligne, sur le site d'OPUS13

<http://www.opus13.com.fr>

En ligne : 15 €

Sur place : 18 €

12 - 18 ans et étudiants : 10 €

Moins de 12 ans : Gratuit

CONTACT : 06 84 94 82 12



JEUDI 19
FÉVRIER 2026 - 20H
THÉÂTRE

LUMIÈRE

New-York, 1878.

Assoiffé de progrès, le couple Edison multiplie les inventions révolutionnaires. Mais Thomas Edison, insatiable, poursuit désormais un rêve : celui d'éclairer le monde en devenant le maître de l'électricité...

À sa grande surprise, le génial inventeur n'est pas seul dans la course. L'excentrique Nikola Tesla et, surtout, l'ambitieux couple Westinghouse sont eux aussi bien décidés à illuminer l'avenir. Terrorisé à l'idée de ne plus être à la hauteur de sa légende, Edison va tout faire pour remporter la bataille.

Quitte à pactiser avec la nuit, en inventant l'inimaginable au nom du progrès...

TEXTE Stéphane LANDOWSKI

MISE EN SCÈNE Maxence GAILLARD

INTERPRÉTATION Maxence GAILLARD,

Guillaume D'HARCOURT, Mathias MARTY,

Lauriane LACAZE, Lou LEFEVRE ou Aude

GOGNY-GOUBERT, Ethan OLIEL ou Romain

ARNAUD-KNEISKY.

COLLABORATION ARTISTIQUE Pauline DEVINAT

COSTUMES Virginie H

SCÉNOGRAPHIE Georges VAURAZ

LUMIÈRES Denis KORANSKY

MUSIQUE ET SON Romain TROUILLET

PRODUCTION

Atelier Théâtre Actuel, Le Lucernaire, MK Prod'

Avec le soutien de l'Athénée / Le Petit Théâtre de Rueil



1H20



CAT. A



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

Présenté avec le soutien du Conseil départemental des Hauts-de-Seine

LA PRESSE EN PARLE

"Coup de cœur: Entre humour et gravité, un spectacle qui met la lumière sur la part d'ombre d'Edison."

- **LE PARISIEN**



THÉÂTRE

LA SOURICIÈRE D'AGATHA CHRISTIE

Par L'affameuse et le Lions Club

Dans un manoir isolé au milieu de la campagne anglaise, un couple d'hôteliers débutants accueille ses tous premiers pensionnaires. Alors qu'une terrible tempête de neige bloque déplacements et communications et que la radio annonce qu'un meurtre sanglant vient d'être commis à Londres, l'arrivée soudaine d'un inspecteur de police va plonger les occupants du manoir dans la terreur : l'assassin serait parmi eux, et pire encore, sa prochaine victime aussi...

L'Affameuse, troupe antonienne de théâtre amateur, s'empare de ce classique d'Agatha Christie pour explorer l'atmosphère si particulière des énigmes policières à l'anglaise. Huis clos, personnages hauts en couleurs, soupçons omniprésents et rebondissements inattendus : tous les ingrédients sont réunis pour frissonner de plaisir à l'intérieur de cette souricière.

MISE EN SCÈNE : Aurélien HOUVERT

ACTEURS : L'affameuse

COMPAGNIE : L'affameuse Troupe

PRODUCTION : Lions Club de Bourg-La-Reine



1H30



18 €



TOUT



AGOREINE

10 € (-18 ANS) PUBLIC



RENSEIGNEMENTS

Billetterie sur HelloAsso, sera ouverte dès connaissance de la date, possibilité de paiement sur place le jour du spectacle à partir de 19h30

<https://www.helloasso.com/associations/lions-club-bourg-la-reine/evenements/la-souriciere-d-agatha-christie-piece-de-theatre>



PRÉSENTE



LA SOURICIÈRE

D'AGATHA CHRISTIE

SAISON MUSI(CAEL) JEUNE PUBLIC



CHAPI CHAPO ET LES PETITES MUSIQUES DE PLUIE

Nouvelle création musicale pour la petite enfance du collectif Chapi Chapo et les petites musiques de pluie dont la particularité est d'utiliser des jouets musicaux anciens et des instruments vintage des années 70 et 80. Cette collection d'objets rares, glanée aux quatre coins de la planète, offre aux jeunes oreilles une expérience sonore des plus ludique. Un concert pour les oreilles de demain !

MERCREDI 18 MARS 2026 À 10H30



30 MIN



[HTTPS://BILLETTERIE.CAELMJC.COM](https://billetterie.caelmjc.com)
ENFANT : GRATUIT - ADULTE : 2 €



DÈS LA
NAISSANCE



ESPACE JOSÉPHINE BAKER



LA REINE DES PATATES THOMAS PITIOT

Thomas Pitiot revient avec des chansons toutes neuves et un nouveau spectacle, La reine des patates. Toujours autant de rythmes ensoleillés, de textes qui questionnent, de spontanéité et d'échange avec le public. Accompagné de deux talentueux musiciens, Yvan Descamps à la batterie et Michel Kanuty aux claviers, Thomas s'adresse aux enfants avec la même exigence qu'aux adultes, privilégiant les mots qui font voyager et les musiques qui donnent envie de danser.

SAMEDI 21 MARS 2026 À 16H



1H



[HTTPS://BILLETTERIE.CAELMJC.COM](https://billetterie.caelmjc.com) - TARIF > CAT B



JEUNE PUBLIC
MAIS PAS QUE



ESPACE JOSÉPHINE BAKER



VICTOR HUGOAT

Dans la vie, Bart a deux passions : Victor Hugo et le Rap. Incompatibles, vraiment ?

Récemment, Bart a eu une révélation : si Victor Hugo avait vécu aujourd'hui, il aurait été le meilleur des rappeurs. Le monde devait savoir. Comment ? En créant un morceau de rap pour raconter la vie de l'Homme siècle. Si Victor Hugo avait vécu de nos jours, il aurait été le meilleur des rappeurs !

Mêlant conférence humoristique, rap & galerie de personnages, BART explore la vie de Victor Hugo afin de construire, couplets après refrains, le rap final biographique. Avec le public, ils vont recréer la bataille d'Hernani, pleurer la mort de sa fille, vibrer lors de ses discours politiques et dialoguer avec le maître lui-même ! Avec quelques guest stars venus donner un coup de main : Jul, Nekfeu, PNL, Gazo, Soprano...

DE ET AVEC : Bartélemy HÉRAN
COLLABORATION ARTISTIQUE :
Grégoire de CHAVANES



1H15



CAT. C



TOUT
PUBLIC



AGOREINE

Présenté avec le soutien du Conseil départemental des Hauts-de-Seine

LA PRESSE EN PARLE

"On a du mal à y croire, et pourtant cela fonctionne à merveille. Un grand coup de coeur pour ce spectacle étonnant, à l'écriture ciselée et à l'interprétation de grande qualité" -

**CLASSIQUE
EN PROVENCE**



SAISON MUSI(CAEL)



LIZ VAN DEUQ TRAITS DE CARACTÈRE

PREMIÈRE PARTIE 30min : PAULINE MANN

Sur scène, Liz Van Deuq est très joueuse ; de piano, de poésie-minute ou de sa voix pop. Elle titille le public quelque part entre le sérieux et le drôle. Ses chansons introspectives ou malicieuses se posent bien des questions existentielles. À la façon Van Deuq : un toucher tapageur ou léger, c'est selon. Pianiste au toucher rugissant, Liz Van Deuq est une artiste chanson aux tonalités tantôt douces, tantôt provocatrices...

VENDREDI 29 MAI 2026 À 20H30



1H10



ENTRÉE LIBRE SANS RÉSERVATION
LE LIEN DE LA BILLETTERIE DU CAEL
[HTTPS://BILLETTERIE.CAELMJC.COM/](https://billetterie.caelmjc.com/)



TOUT PUBLIC



ESPACE JOSÉPHINE BAKER



LES CRIEURS DE TOIT SOIRÉE DE CLÔTURE DE SAISON

Trois musiciens, une énergie débordante et une approche scénique unique : Les Crieurs de Toit, c'est Guillaume, Thomas et Vincent, multi-instrumentistes aguerris qui réinventent la scène avec une performance atypique où la batterie se partage... au pied !

Avec une écriture ciselée en français et un son alliant mandoline, accordéon et modernité, le trio bouscule les codes et électrise le public.

VENDREDI 26 JUIN 2026 À 20H30



1H30



ENTRÉE LIBRE SANS RÉSERVATION
LE LIEN DE LA BILLETTERIE DU CAEL
[HTTPS://BILLETTERIE.CAELMJC.COM/](https://billetterie.caelmjc.com/)



TOUT PUBLIC



ESPACE JOSÉPHINE BAKER

SAMEDI 6
JUIN 2026 - 20H30



THÉÂTRE IMPROVISATION

TEAM IMPRO LA STRADA DES COMÉDIENS

IMPRO, HUMOUR & SHOW

1h45 de rire avec la Team Impro !

Ne manquez pas ce concentré explosif d'humour grâce aux artistes qui créent devant vous un spectacle unique sans texte pré-écrit.

Sur scène, la troupe de comédiens d'Olivier Zaro improvise en direct saynètes et histoires en tout genre à partir des propositions du public.

Un spectacle présenté par Olivier Zaro.

MIS EN SCÈNE ET PRÉSENTÉ PAR OLIVIER ZARO



1H45



20 €

15€ (-16 ans)



TOUT

PUBLIC



AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

Réservations par mail ou téléphone

TEL : 07 67 59 99 47

MAIL : lastradadescomediens@gmail.com

SITE INTERNET : lastradadescomediens.fr

TEAM IMPRO



LE SPECTACLE

MIS EN SCÈNE ET PRÉSENTÉ PAR OLIVIER ZARO



**DIMANCHE 21
JUIN 2026 - 16H30**

DANSE

© Jean-Lionel Parot

GALA DE DANSE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE

L'école de danse Daensité revient au Théâtre de l'Agoreine pour présenter son Gala de danse annuel !

Chaque année, un nouveau thème est exploré par nos professeurs-chorégraphes et interprété sur scène par plus de 150 danseurs et danseuses. Après les Jeux olympiques en 2024 et « le langage qui danse » en 2025, venez découvrir notre nouvelle création artistique de danse classique et de danse contemporaine ! Enfants, ados et adultes en costumes se succéderont sur scène pour partager le plaisir de la danse avec le public.

CHORÉGRAPHIES Hélène Lallemand et Baya Noun



1H30



5 €



**TOUT
PUBLIC**



AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

Pour réserver vos places :
Association Daensité
Réservation par mail ou par téléphone
daensite@live.fr | 07 67 06 46 34
Règlement sur place le jour du spectacle
daensite.assoconnect.com



LES ÉVÈNEMENTS



**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025 :
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**

"CORPS ET BÂTI", UN ÉVÉNEMENT POUR CÉLÉBRER L'HOMME ET L'ARCHITECTURE

La thématique nationale "patrimoine architectural" de ces journées permet de lier l'homme à son environnement bâti et d'appréhender, grandeur nature, le travail de l'architecte autour du corps humain. **Une immersion proposée en plusieurs visites.**

Les cent ans de la Villa Saint-Cyr (25 bd Carnot)

La conception de la belle centenaire est née de la commande privée. Construite pour un homme et sa famille, la Villa dévoile dans ses décors, ses proportions et sa distribution, le statut social de l'industriel Paul Carrière. Dans cet écrin, nous laissons carte blanche à l'artiste brodeur Ollivier Henry pour présenter de véritables œuvres d'orfèvrerie textile couvrant cinq siècles d'inspiration et de style : une expérience immersive pour aborder le bâti et sa relation avec le corps.

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE :

→ Expositions

"Corps et bâti" : 10h-18h

- L'exposition des œuvres d'Ollivier Henry est prolongée jusqu'au 5 octobre dans le cadre des Rencontres d'Art Contemporain.
- Dans le parc, une exposition sur l'histoire de la famille Carrière et les éléments architecturaux de la Villa.

→ Rencontre avec Ollivier Henry : 14h-18h

Les pièces présentées révèlent l'extraordinaire finesse d'exécution qui se niche dans chacun des détails. Muni de son métier, ses fils et ses aiguilles, Ollivier Henry sera à l'ouvrage vous proposant une expérience artistique unique : une véritable performance pour admirer l'art de la broderie et en découvrir la quintessence.

→ Atelier construction : 14h-18h

Envie de bâtir un monde imaginaire ? Conduites par des animateurs et accessibles dès 3 ans (et sans limite d'âge !) des animations autour de briques de construction de différents formats seront proposés dans le parc de la Villa. Sans réservation.



L'humanisme de l'architecture du XXI^e siècle

Une architecture centrée sur l'humain privilégie la qualité de vie en créant des espaces pour accompagner l'épanouissement des individus qui les fréquentent. Cette approche étudie les besoins pour concevoir des structures optimales adaptées à la fois aux fonctions et aux usages. Tel est le cas de la Médiathèque conçue par l'architecte Pascale Guédot, lauréate 2010 de l'Équerre d'argent ; de l'Espace Joséphine Baker de Dominique Coulon, titulaire de la Grande médaille d'or de l'Académie d'architecture en 2022 ; et de l'école de l'écoquartier de la Faïencerie, qui, par son ampleur (2,2 hectares et 6500 m² de surface de plancher), est créé par un consortium regroupant concepteurs, constructeurs et cabinet d'architectes.



Ces trois lieux proposent des visites, livres ou guidées : horaires, inscription et programme complet incluant tous les autres sites ouverts sont à retrouver en suivant le QR code



RENSEIGNEMENTS :

Service Archives et Patrimoine – 01 79 71 41 61

RENCONTRES D'ART CONTEMPORAIN

OLLIVIER HENRY

est un brodeur d'art, diplômé puis enseignant de l'école supérieure d'arts appliqués Duperré - qui forme les créateurs dans les domaines de la mode et du design textile. Commissaire d'expositions sur l'art du costume aux musées de la Légion d'honneur, Galliera ou Maxim's, spécialiste de l'histoire du vêtement et des textiles, il a été consultant auprès de la Comédie française et a réalisé des costumes pour l'opéra et le cinéma. Ses créations sont des œuvres uniques : chaque étape de la fabrication d'une pièce est réalisée

à la main, inspirée de l'époque à laquelle elle se réfère. Pour le musée du Château de Malmaison qui accueille des collections liées à ses plus célèbres propriétaires, Joséphine de Beauharnais et Napoléon Bonaparte, Olivier Henry et ses élèves ont réalisé dans un premier temps une réplique d'une des robes de l'impératrice puis dans un second temps, une réplique d'un habit du premier consul Napoléon Bonaparte. Préservant ainsi les versions originales des risques de dégradation, ces exactes copies sont exposées au musée et témoignent des savoir-faire artisanaux des plus grands couturiers de l'époque.



© Maxime Champion

**DU 18 SEPTEMBRE
AU 5 OCTOBRE
VILLA SAINT CYR**



RENSEIGNEMENTS :

Entrée libre

Tous les jours de 15h à 19h
à la Villa Saint-Cyr

Salon du vinyle

**DIM
23 NOV
2025**

ANIMATIONS VENTE - DJ SET

A hand holding a vinyl record against a blue background. The hand is positioned at the bottom, with the thumb and index finger gripping the edges of the record. The record is tilted, showing its grooves and the center label. The background is a solid light blue.

La troisième édition du Salon du Vinyle se tiendra le 23 novembre prochain **aux Colannes, de 10h à 18h.**

Au programme : expositions, vente de disques d'occasion et DJ sets tout au long de la journée.

Organisé par l'Office du Tourisme en partenariat avec la Ville, cet événement est

l'occasion de redécouvrir le vinyle sous toutes ses formes, au rythme de la funk, du reggae, du rock, du rap et de la house.



RENSEIGNEMENTS

Inscription au 01 46 61 36 41
officedetourisme.blr@orange.fr
Entrée libre

31^E SALON RÉGIONAL CARTOPHILEX 92



LES 13 & 14 DÉCEMBRE 2025
31^e SALON RÉGIONAL
MULTI-COLLECTIONS
CARTOPHILEX 92

Organisé par le Cercle Philatélique, Cartophile & Numismatique de Bourg-la-Reine/Sceaux avec le concours de la Mairie de Bourg-la-Reine.

Philatélie – Cartophilie – Numismatique – Vieux papiers – Livres anciens – Objets de collection...

NOUVEAUTÉ: CETTE ANNÉE UN VOLET EST DÉDIÉ À LA GÉNÉALOGIE.
Retrouvez vos racines parmi les trésors d'antan.



ESPACE "LES COLONNES"
51, BOULEVARD JOFFRE
92340 BOURG-LA-REINE
ENTRÉE LIBRE DE 9H À 17H

DESSERVI PAR : RER B. LIGNES DE BUS: 172-192-197-388-390-394



Organisé par le CPBRS, avec le soutien de la Mairie de Bourg-la-Reine, le Salon Régional Multi-Collections CARTOPHILEX 92 est le rendez-vous incontournable des passionnés de philatélie, cartophilie, numismatique et bien d'autres formes de collections.

Pour sa 31^e édition, le salon innove en proposant un volet dédié à la généalogie. Bien plus qu'un simple rassemblement de collectionneurs, CARTOPHILEX 92 devient une occasion d'explorer vos origines et de reconstituer l'histoire de votre famille, à travers les richesses de la philatélie, de la cartophilie et des documents anciens. Venez rencontrer des spécialistes reconnus, échanger dans une ambiance conviviale avec d'autres passionnés, découvrir des pièces rares et faire évaluer vos collections par des professionnels.

Que vous soyez collectionneur chevronné ou simplement curieux, vous trouverez ici de quoi nourrir votre passion et élargir vos connaissances.

13 ET 14 DÉCEMBRE 2025
9H À 17H
LES COLONNES - ENTRÉE LIBRE



RENSEIGNEMENTS

cpbrs.92@gmail.com

Cercle Philatélique cartophile &
numismatique de Bourg-la-Reine/Sceaux

57^{ÈME} SALON ÎLE-DE-FRANCE



Le Salon Ile-de-France est une exposition d'art : peinture, sculpture, dessin, aquarelle et autres techniques diverses. Les œuvres d'une centaine d'artistes s'offrent à nos regards connaisseurs ou simplement curieux pendant une quinzaine de jours, dans la lumineuse salle des Colonnes. Figuratifs, abstraits, conceptuels ou simplement poétiques, les tableaux et sculptures satisfont tous les goûts.

**DU 24 JANVIER
AU 8 FÉVRIER 2026
14H À 19H
LES COLONNES**



RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme
de Bourg-la-Reine
01 46 61 36 41
officedetourisme.blr@orange.fr
Entrée libre

60 ANS DU CONSERVATOIRE !



Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Bourg-la-Reine/Sceaux fête cette année ses 60 ans, marquant ainsi six décennies d'engagement artistique et culturel au cœur des villes de Bourg-la-Reine et de Sceaux d'abord, puis au sein du Territoire Vallée Sud-Grand Paris.

Depuis sa création en 1965, le CRD s'est imposé comme un acteur majeur de la vie musicale, chorégraphique et théâtrale. Il a accompagné des générations de musiciens, danseurs ou comédiens, ancrées dans une volonté d'exigence, de passion, d'ouverture et a toujours su s'inscrire dans son temps, attaché à la transmission du patrimoine et résolument tourné vers l'avenir. Il incarne héritage et innovation et place au cœur de son projet la diversité des pratiques et l'accessibilité pour tous, des jeunes amateurs jusqu'aux futurs professionnels.

Du 8 au 15 février 2026, les artistes-enseignants et les élèves vous invitent à venir célébrer cet anniversaire lors d'une semaine entière de festivités et à revivre les moments forts qui ont jalonné son histoire : ballets, concerts, spectacles, ateliers, conférences, expositions, théâtre, jazz, musiques actuelles amplifiées, anciennes, classiques, contemporaines... Toutes les formes et tous les styles dialogueront, preuve que tradition et modernité peuvent entrer en parfaite synergie pour l'épanouissement de chacune et de chacun.

DU 8 AU 15 FÉVRIER 2026



RENSEIGNEMENTS

11-13 bd Carnot, 92340 Bourg la Reine
conservatoireblrscx@valleesud.fr
01 86 63 13 68

CONVENTION JONETSU

PRÉSENTÉE PAR L'ASSOCIATION NIJIKAI



La Convention Jonetsu est un festival dédié au manga et à l'animation internationale. Sur un week-end, plusieurs centaines de personnes se rassemblent autour de trois axes principaux :

- Un cycle de conférences animées par des personnes travaillant dans le milieu, des universitaires ou des associations, permettant d'en apprendre plus sur ces industries culturelles ;
- De nombreux stands de maisons d'édition, associations, boutiques et artistes présentant leurs productions et univers au public ;
- Des activités variées et accessibles à tous et toutes : quiz, karaoké, ateliers, coin lecture... Et surtout les incontournables concours et défilé de cosplay !

2 ET 3 MAI 2026
10H-19H
LES COLONNES
ET L'AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.jonetsu.fr

Contact : contact@nijikai.fr

La billetterie sera disponible prochainement sur jonetsu.fr/billetterie

FESTIVAL DU LIVRE, 5^{ÈME} ÉDITION



Reconnu comme étant un moment phare de la saison culturelle de Bourg-la-Reine, le Festival du Livre revient pour sa 5^{ème} édition, du 12 au 14 juin 2026.

Ce rendez-vous littéraire et artistique est né de l'ambition municipale de donner ou de redonner le goût de lire, d'ouvrir et de se plonger dans un livre, de découvrir des œuvres, d'aller à la découverte des auteurs et de leurs textes. Pensé et voulu comme un pont entre les différentes formes d'art, le Festival du Livre se réinvente chaque année.

Convivial et intergénérationnel, le Festival du Livre de Bourg-la-Reine rime avec rencontres et plaisir de lire, où les mots et la littérature livrent leur magie le temps d'un week-end.

Sous la direction artistique de Xavier Gallais, comédien et metteur en scène fidèle de la Résidence d'artistes de Bourg-la-Reine, la programmation littéraire du Festival est chaque année inédite et riche en émotions.

Du 12 au 14 juin, le Festival du Livre fera chavirer les cœurs et une douce mélodie de romance flottera sur Bourg-la-Reine.

DU 12 AU 14 JUIN



INFOS ET RÉSERVATIONS :

01 79 71 40 63

SORTIR.BOURG-LA-REINE.FR

LES RENDEZ-VOUS



LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Extraordinaire moyen de rayonnement pour notre ville, la Culture est au cœur de la politique de la Municipalité et s'illustre, notamment, à travers la Résidence d'artistes. Située dans l'écrin de verdure du Cours Florian, la Résidence d'artistes accueille cette année un **jeune comédien et auteur japonais, Hiroaki Ogasawara**, et accompagne des projets de créations inédites.



La Résidence d'artistes de Bourg-la-Reine s'inscrit dans une dynamique de création artistique à la fois originale et offrant au public des rencontres privilégiées avec des artistes de talent.

Elle est originellement pensée pour être un lieu de liberté et de création dans les domaines du livre, du théâtre et du spectacle vivant. Sa vocation étant de favoriser la transmission et le partage avec les Régina-burgiens.

La Culture demeure, plus que jamais, essentielle. La Ville de Bourg-la-Reine la met au cœur de sa politique. Avec ses partenaires associatifs et institutionnels, elle œuvre et conjugue ses actions pour soutenir la Culture et la création artistique, mettant à l'honneur les différentes disciplines, afin que tous les Régina-burgiens bénéficient d'une remarquable variété d'événements.

Dans le cadre de la nouvelle saison culturelle, la Résidence d'artistes s'annonce riche en rencontres et offrira une belle invitation à découvrir un jeune auteur très talentueux, un passeur de rêve qui nous transportera dans son imaginaire.

EN RÉSIDENCE À LA MÉDIATHÈQUE

La Ville de Bourg-la-Reine a à cœur de mettre en lien les artistes et les habitants.



C'est dans cette volonté que s'inscrit la résidence d'artiste **d'Anne-Victoire Olivier**, **talentueuse comédienne réginauburgienne et chroniqueuse littéraire** sur le réseau Instagram (@unlivreaupif).

Depuis bientôt trois ans, elle collabore avec l'équipe de la Médiathèque de Bourg-la-Reine dans le cadre de la programmation culturelle.

Depuis peu, elle anime aussi un cercle littéraire dédié au partage, aux échanges autour de livres actuels ou moins récents auprès de publics adultes.

L'éducation aux médias de l'information fait partie du projet d'établissement de la Médiathèque de Bourg-la-Reine dont l'équipe se mobilise autour de *Regards sur le monde*, temps fort qui a pour but de proposer un programme en lien avec le décryptage de l'information sous toutes ses formes, auprès des publics adolescents et pré-adolescents : *fake news*, intelligence artificielle, etc.

En 2025, ce projet sera augmenté par la résidence de **la journaliste Gwenaëlle Guillem**, qui accompagnera des jeunes de 16 à 30 ans, dans le cadre entre autres projets liés à l'éducation aux médias de l'information, du jumelage culturel entre la Cité de l'Architecture et du Patrimoine et le Quartier Prioritaire des Blagis, dans le but de valoriser le patrimoine du quartier, par une démarche journalistique.



LES CONFÉRENCES DE BOURG-LA-REINE

Les conférences de Bourg-la-Reine, organisées par la Ville le 2ème mardi de chaque mois (sauf été), traitent de grandes questions contemporaines et des évolutions sociétales. Scientifiques, artistes, philosophes, historiens, écrivains ou journalistes prennent la parole pour exposer leurs domaines de recherches ou d'expériences avant de poursuivre le débat avec l'auditoire.

Écouter, s'enrichir et discuter, tel est le leitmotiv de ces mardis soirs !



"QUAND L'OBJET DEVIENT SUJET D'ÉTUDE HISTORIQUE", PAR NICOLAS COUVRAND



LE 9 SEPTEMBRE 2025 - 20H30

Si l'objet est avant tout un vestige matériel qui témoigne d'une activité humaine, réussir à le replacer dans son contexte d'existence nécessite un vrai travail d'enquête. L'objet dont il sera question est un casque, acquis lors d'une vente aux enchères par Nicolas Couvrاند, commissaire-priseur, responsable du département Arts du XX siècle & Design à Drouot Estimations. Ses recherches le mènent à Pierre Gauvin, officier des troupes coloniales et dévoilent que, d'affectation en affectation, ce soldat concourut au rôle capital de l'Empire colonial dans l'élaboration d'une armée française de Libération. Un récit passionnant à la croisée des notions de mémoire et d'histoire.

"COMMENT LA PENSÉE DES PHILOSOPHES DE L'ANTIQUITÉ PEUT-ELLE NOUS AIDER À ÊTRE PLUS HEUREUX ET VIVRE MIEUX AUJOURD'HUI ?"

PAR BENOÎT DAVID.



LE 14 OCTOBRE 2025 - 20H30

L'accélération des moyens de communication et le progrès technologique depuis un demi-siècle ont changé notre rapport au temps et à nos contemporains, exacerbant le sentiment d'incertitude. Dans ce contexte, comment se sentir plus heureux ? La question donne l'occasion de revenir sur l'étymologie du terme "philosophie", c'est-à-dire "amour de la sagesse" en grec ancien. En s'appuyant sur les réflexions de certains philosophes de l'Antiquité, David Benoît auteur et dirigeant d'une société de management et de communication relationnelle, nous invite à une véritable balade philosophique "feel good" et grand public.

"LE ROBOT EST-IL UN ARTÉFACT CAPABLE DE SENSIBILITÉ ?" **PAR LAURENCE DEVILLERS**



LE 18 NOVEMBRE 2025 - 20H30

Professeure d'informatique appliquée aux sciences sociales à l'université Paris-Sorbonne et chercheuse en Intelligence Artificielle au CNRS où elle anime la chaire en IA "Human-Machine Affective Interaction & Ethics", Laurence Devillers est co-auteurice de la pièce "Qui a hacké Garoutzia ?" qui interroge les enjeux éthiques et sociétaux de l'intelligence artificielle (voir page 13). Pour "Les conférences de Bourg-la-Reine", elle explorera le rôle des agents conversationnels tels que ChatGPT, désormais capables de capter certaines émotions et de transformer notre perception au réel, redéfinissant ainsi les frontières entre le monde humain et le monde numérique. Un prolongement original de la pièce pour rendre accessible à tous l'évolution de l'IA et de la robotique.

"LE DROIT À L'AVOCAT POUR LA DÉFENSE DES DROITS" **PAR CATHELINE MODAT**



LE 9 DÉCEMBRE 2025 - 20H30

Dans notre système démocratique, l'avocat tient une place centrale : maillon du système judiciaire, il garantit le respect des droits et des libertés de chacun. Loin des stéréotypes véhiculés par les films ou les séries TV, l'avocat n'est pas uniquement dans les prétoires ! L'avocat de 2025 est multiple et doit s'adapter aux nouvelles problématiques sociétales pour défendre les justiciables : si les formes d'exercices, les domaines d'intervention, les situations géographiques ou les clients sont différents, ce sont les règles déontologiques et la loi qui gouvernent la profession. Pour en parler, nous recevons Catheline Modat, avocate au Barreau de Paris depuis 2005 et spécialisée en droit du travail.



RENSEIGNEMENTS

Salle polyvalente de l'École République, 18 boulevard Carnot
Entrée libre et gratuite

Renseignements : Service Archives et Patrimoine - 01 79 71 41 61

4 DÉCEMBRE
2025 À 14H30



CONFÉRENCE MUSICALE

FÉLIX MENDELSSOHN, LE ROMANTISME EN CLAIR-OBSCUR

Organisée par les Rencontres Littéraires et Artistiques de Sceaux

Felix Mendelssohn (1809-1847) est l'une des figures les plus fascinantes du romantisme musical européen. Compositeur précoce, pianiste virtuose, chef d'orchestre novateur, il a su conjuguer l'élégance classique héritée de Mozart et Haydn avec l'élan émotionnel et le souffle poétique du romantisme naissant. Mendelssohn est presque un inconnu en France, cette ignorance étant recouverte par des étiquettes fausses ou approximatives le désignant comme « le plus classique des romantiques » (avec bien sûr son alternative, « le plus romantique des classiques »). Ces raccourcis rendent trop sommairement compte de toutes les facettes de son esthétique. En fait, on peut dire que ses œuvres sont toujours équilibrées parce que, chez lui, le classique tolère le romantique et le romantique ne détruit pas le classique. C'est-à-dire qu'il est le continuateur de la tradition allemande à une époque où tous les regards se portent sur la Vienne romantique et musicale. C'est ce qui le rend passionnant à découvrir – et à écouter, à travers des pièces célèbres ou inconnues que nous fera partager Alain Duault.



1H30
À 2H



10 € AGOREINE



RENSEIGNEMENTS

Réservation impérative !

Par mail : rlas.sceaux@gmail.com (de préférence)

Par téléphone : Marie-Lou Schenkel : 01 46 61 25 88 (répondeur) .

Billet à régler et à retirer sur place avant la conférence en liquide ou par chèque.

22 NOVEMBRE
2025 À 17H



CONFÉRENCE SPECTACLE

POÉSIE DE L'ESPACE FRANCOPHONE

La francophonie s'illustre par une littérature très riche, en particulier dans le domaine de la poésie. Comment notre langue a-t-elle été assimilée par des cultures souvent très éloignées de la nôtre, et comment la poésie francophone s'enrichit-elle ainsi d'apports, de points de vue et même de techniques littéraires multiples ? Dans les différentes régions du monde où l'on compose de la poésie en français, on n'écrit pas de la même façon – ni sur la forme, ni sur le fond.

Dans le cadre de leur conférence-spectacle annuelle, les Rencontres Poétiques de Bourg-la-Reine vous invitent à venir découvrir la remarquable et savoureuse diversité de la poésie francophone, en mettant en évidence ses caractéristiques selon les contrées – liées notamment à l'histoire (rapports avec la France) et aux cultures locales.



1H20



ENTRÉE
LIBRE



AUDITORIUM
DE L'ÉCOLE
RÉPUBLIQUE



RENSEIGNEMENTS

06 86 18 27 13

ou tarielsf@club.fr

LES ÉVÉNEMENTS DE LA MÉDIATHÈQUE

Lieu de culture, d'information, de savoir, de découverte et de loisirs, la Médiathèque de Bourg-la-Reine est un service ouvert à tous.



La Médiathèque de Bourg-la-Reine dispose d'une Micro-folie, musée numérique qui propose des chefs-d'œuvre d'établissements nationaux et internationaux, diffusés en haute qualité.

**SAMEDI,
C'EST MICRO-FOLIE !**

JEUNESSE

NOTRE-DAME DE PARIS :

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 10H30

Dans le cadre des Journées
Européennes du Patrimoine

Enfants à partir de 8 ans

**L'ART MODERNE APRÈS
LA SECONDE GUERRE
MONDIALE :**

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 17H

En amont du spectacle *Toute l'histoire
de la peinture en moins de 2 heures*

Public adulte et ado

**5 ŒUVRES
POUR DÉCOUVRIR...**

5 ŒUVRES POUR DÉCOUVRIR GAUDI :

MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE À 16H

5 EXTRAITS POUR DÉCOUVRIR L'OPÉRA

« LA FLÛTE ENCHANTÉE » :

MERCREDI 3 DÉCEMBRE À 16H

Enfants à partir de 6 ans

Entrée libre

**SOIRÉE D'EXCEPTION
MICRO-FOLIE !**

**DIFFUSION DU BALLET *LE PARC*,
CHORÉGRAPHIÉ PAR ANGELIN PRELJOCAJ**

VENDREDI 12 DÉCEMBRE À 20H

Public adulte et ado

Entrée libre

SEPTEMBRE 2025



COUPS DE CŒUR DES LIBRAIRES DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

SAMEDI 27 SEPTEMBRE À 16H

Public adulte et ado

En partenariat avec L'Infinie Comédie

Les libraires de l'Infinie Comédie vous présenteront leurs coups de cœur littéraires 2025 !

Entrée libre

OCTOBRE 2025

LA SEMAINE DU JEU

DU 11 AU 19 OCTOBRE

Pour cette saison 3, l'accent sera mis sur l'histoire du jeu vidéo : consoles retro, bornes d'arcade, exposition sur l'histoire du jeu, jeu de rôle, rencontre avec l'historien et journaliste du jeu vidéo Jean Zeid.

Et notre grand rendez-vous de clôture : l'après-midi ludique à la Villa St Cyr.



SAMEDI, C'EST MICRO-FOLIE !

À 10H30 : L'ART DANS LE JEU VIDÉO

**À 16H : RENCONTRE AVEC JEAN ZEID,
HISTORIEN DU JEU VIDÉO**

SAMEDI 11 OCTOBRE

Journaliste, commissaire d'exposition et surtout spécialiste renommé du jeu vidéo, Jean Zeid viendra nous raconter la grande histoire du jeu vidéo, le temps d'une rencontre suivie d'une séance de dédicace.

Tous publics

Entrée libre

LÂCHE TON PORTABLE

MERCREDI 15 OCTOBRE À 15H

Jeux de société proposés par le conseil des jeunes de Bourg-la-Reine à l'occasion d'une pause numérique

Public adolescent

Entrée libre

SOIRÉE JEU DE RÔLE

VENDREDI 17 OCTOBRE À PARTIR DE 19H

Avec les membres du Club JDR et adultes souhaitant découvrir ou jouer

Espaces de la Médiathèque

Tous publics

TOURNOI BOOMERANG FU

SAMEDI 18 OCTOBRE À 15H30

Autour du jeu "Boomerang Fu" en partenariat avec l'éditeur du jeu, "Cranky Wattermelon"

Enfants à partir de 7 ans

Entrée libre

APRÈS-MIDI LUDIQUE

DIMANCHE 19 OCTOBRE, DE 14H À 18H

Désormais traditionnel rendez-vous jeux de société avec l'AGF-Ludothèque de Bourg-La-Reine et le magasin Bal des Jeux. Venez nombreux !

Enfants à partir de 7 ans

Villa St Cyr

Entrée libre

NOVEMBRE 2025

REGARDS SUR LE MONDE

IA ET MEDIAS

DU SAMEDI 25 NOVEMBRE AU SAMEDI 06 DÉCEMBRE

Comme l'an dernier, le temps fort *Regards sur le monde* a pour ambition de permettre aux publics adolescents d'obtenir une ouverture critique sur leur environnement.

Ainsi, en regard du spectacle à l'Agoreine *Qui a hacké Garoutzia ?* (voir page 13) et de la conférence de Laurence Devillers (voir page 43), les équipes de la Médiathèque proposeront d'une part des ateliers d'écriture journalistique avec des classes par Anne-Florence Salvetti-Lionne et d'autre part, une exposition sur l'Intelligence Artificielle, une animation ludique sur l'Éducation aux médias, une séance de poésie avec l'Intelligence Artificielle, en collaboration avec l'Association Les Rencontres poétiques de Bourg-la-Reine.

Espaces de la Médiathèque

Public adulte et ado

EN 2026...

Les Nuits de la lecture (*Villes et campagnes*), La Science se livre (*Sciences et imaginaires*), En mars, cap sur...(*livres en langues étrangères*), Vert avril, Prix des bébés lecteurs, Micro-festival,...

ET TOUTE L'ANNÉE, Y COMPRIS DURANT LES CONGÉS SCOLAIRES...

Les Contes câlins, les Temps des histoires, les séances de jeux de société, de jeux-vidéo et de jeu de rôle, les Cinés-vendredis, les Siestes littéraires, les cours d'Histoire des Arts, etc.

L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

"Régé par le Territoire Vallée Sud - Grand Paris, le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Bourg-la-Reine/Sceaux (CRD) propose des parcours diversifiés et des cursus diplômants, à partir de 4 ans, pour former des amateurs confirmés ou de futurs professionnels, tous acteurs de la création artistique de demain. Grâce à ces nombreux rendez-vous artistiques, le Conservatoire enrichit la programmation culturelle de la Ville".

- **Vendredi 17 octobre à 20h :**

une soirée avec Messiaen (concert conférence par les professeurs de CRD)

- **Samedi 6 décembre 10h à 18h :**

téléthon au CRD

- **Jeudi 11 décembre à 20h au CRD :**

Concert de la CHAM Vocale de l'école P. Loti

- **Jeudi 18 décembre :**

Concert de Noël à 20h30 par le chœur et l'orchestre du CRD à l'Eglise Saint Gilles de BLR

- **Jeudi 8 janvier à 19h30 au CRD :**

Carte blanche au jazz avec Gary Brunton et Vincent Jacqz

- **Vendredi 30 janvier**

La nuit des conservatoires de 19h à 22h au CRD

- **Semaine du 8 au 15 février :**

Le Conservatoire fête ses 60 ans !

- **Jeudi 19 février à 20h :**

Concert des professeurs

- **Samedi 28 mars**

Portes ouvertes du CRD de 13h30 à 18h

- **Vendredi 10 avril à 20h :**

Une soirée avec Nadia Boulanger (concert conférence par les professeurs du CRD)

- **Mardi 26 mai à 18h30 et 20h30 :**

Josephine Baker par les CHAM du collège E.Galois et du CRD à l'Agoreine

- **Dimanche 24 mai :**

Concours Tremplin avec la résidence senior Domitys de 14h à 17h au CRD

- **Jeudi 11 juin à 20h30 :**

Concert des Choeurs Vocalys et Fantômes de l'Opéra au CRD

- **Dimanche 28 juin à 15h :**

Représentation de l'atelier Théâtre (adultes)



LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA

CINÉ CONCERT BONIMENTÉ *LES VOYAGES IMAGINAIRES DE MONSIEUR MÉLIÈS*

SAMEDI 18 OCTOBRE - DÈS 7 ANS - 18H

Georges Méliès - Jacques Cambra

LA GUERRE DES BOUTONS

DIMANCHE 9 NOVEMBRE À 16H

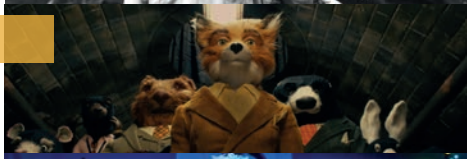
De Yves Robert, dès 7/ 8 ans, 1962,
1h30, Gaumont



FANTASTIC MR FOX

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE À 16H

De Wes Anderson, dès 7/8 ans, 2009,
1h28, Disney, VF



L'ÉTRANGE NOËL DE MR JACK

MARDI 23 DÉCEMBRE À 14H30

De Henry Selick et Tim Burton, dès 6 ans,
1994, 1h16, Disney, VF



CHANTONS SOUS LA PLUIE

DIMANCHE 11 JANVIER À 16H

De Stanley Donen et Gene Kelly,
dès 8 ans, 1952, 1h43, Warner, VF



LES TEMPS MODERNES

DIMANCHE 8 FÉVRIER À 16H

De Charlie Chaplin, dès 8 ans, 1936,
1h27, MK2



MIA ET LE MIGOU

DIMANCHE 15 MARS À 16H

De Jacques Rémy Girerd, dès 6 ans,
2008, 1h32, Gebeka (Folimage)



LE PEUPLE MIGRATEUR

DIMANCHE 12 AVRIL À 16H

De Jacques Perrin, J. Cluzaus, M. Debats,
dès 8 ans, 2001, 1h38, Tamasa



E.T. L'EXTRA-TERRESTRE

DIMANCHE 10 MAI À 16H

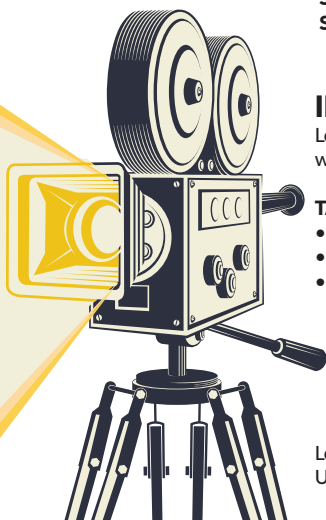
De Steven Spielberg, dès 8 ans, 1982, 2h,
Universal, VF



LES SOIRÉES DU CINÉMA

SAMEDI 22 NOVEMBRE - 18H ET 20H30

SAMEDI 28 MARS - 18H30 ET 20H30



INFOS PRATIQUES :

Les Gêmeaux, 01 46 61 36 67

www.lesgemeaux.com

TARIFS :

- Plein tarif : 4,50 € la séance
- Tarif Abonnés Gêmeaux : 3,50 € la séance
- Tarif -26 ans et Carte Jeunes Bourg-la-Reine : 3,50 € la séance

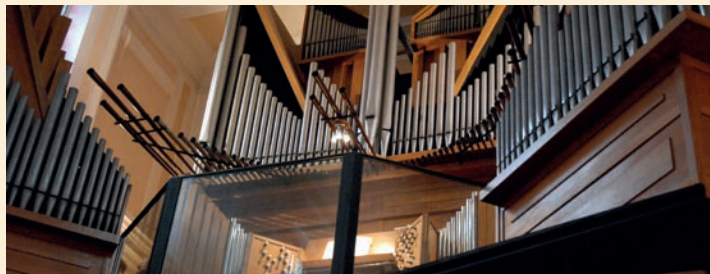
ABONNEMENT LES RDV DU CINÉMA :

- 21 € pour 6 films ou 10,50 € les 3 films (valable un an de date à date et pour toute séance des RDV du cinéma, dimanches et soirées)

Les billets sont vendus sur place, le jour de la séance.

Une programmation des Gêmeaux, Scène Nationale

SAISON MUSICALE DE L'ORGUE DE SAINT GILLES



Propriété de la Ville de Bourg-la-Reine, le Grand Orgue a été conçu par le réputé facteur d'orgues Dominique Oberthür. Installé en 1979, il se composait de 28 jeux répartis sur 3 claviers manuels et d'un jeu de "Chamade" unique en banlieue parisienne. Le "Bourdon 16'" prévu aux plans d'origine n'a, quant à lui, jamais été installé : c'est chose faite depuis avril dernier avec le concours du Territoire, Vallée Sud - Grand Paris, gestionnaire du Conservatoire de Bourg-la-Reine/ Sceaux qui dispense des cours aux élèves organistes.

En résumé, tous les moteurs des tirages de jeux ont été changés, 58 tuyaux ont été ajoutés et reliés à un nouveau combinateur électronique : l'ensemble permet désormais d'interpréter un répertoire plus conséquent tout en diversifiant la palette de couleurs et de timbres de l'orgue lui-même. Parmi le nouveau répertoire permis, "La Nativité" d'Olivier Messiaen !

**LES CONCERTS ONT LIEU
LE DIMANCHE À 16H15 :**

DIMANCHE
5 OCTOBRE 2025

DIMANCHE
7 DÉCEMBRE 2025 :
Concert inaugural de l'orgue :
intégrale de la nativité de
Messiaen en 4 tableaux

DIMANCHE
15 FÉVRIER 2026

DIMANCHE
12 AVRIL 2026

DIMANCHE
7 JUIN 2026

TARIFS

INFOS PRATIQUES

Réservation

Sur sortir.bourg-la-reine.fr

Ou [au guichet du service Évènementiel](#) (dès le lundi précédant chaque spectacle)

Mairie annexe Porte D – 1, boulevard Carnot

Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 12h puis de 14h à 17h (fermeture le mardi après-midi)

Ou [au guichet de l'Agoreine](#), 1 heure avant le spectacle, dans la limite des places disponibles

	Plein tarif	Tarif réduit ¹	Tarif famille ²
Catégorie A	29 €		Adulte : 25 €
			Enfant : 20 €
Catégorie B	24 €	19 €	Adulte : 19 €
			Enfant : 15 €
Catégorie C	16 €	11 €	Adulte : 12 €
			Enfant : 8 €
Jeune public	Adulte : 12 €		Adulte : 10 €
	Enfant : 10 €		Enfant : 8 €

¹ Tarif réduit : s'applique aux moins de 18 ans, aux étudiants, aux personnes en situation de handicap, aux demandeurs d'emploi et aux plus de 65 ans. Accordé sur présentation d'un justificatif à l'entrée de la salle.

² Tarif famille : s'applique à 1 ou 2 parent(s) avec enfant(s) de moins de 18 ans pour le même spectacle. Livret de famille à présenter à l'entrée de la salle.

A compter de septembre 2025, le règlement via le dispositif Pass Culture est possible.

Adhésion saisonnière :

Remise de 5 euros sur le billet plein tarif pour les spectacles de toute catégorie. Non cumulable avec un tarif réduit ou famille. Nombre de spectacles par année non limité, sous réserve des places disponibles. Chaque adhésion est nominative, incessible et valable pour la saison culturelle en cours.

Adhésion Solo	Adhésion Duo
10 € par an	18 € par an

Cartes multi-spectacles :

Elles permettent à son bénéficiaire d'assister à 4 ou 6 spectacles préalablement choisis parmi la saison culturelle en cours, quelque soit la catégorie du spectacle. Les cartes sont nominatives et incessibles. Elles ne sont pas cumulables avec un abonnement saisonnier, ni avec un tarif réduit.

Type de carte	Tarifs
Carte 4 spectacles	88 €
Carte 6 spectacles	120 €

Rendez-vous sur votre billetterie en ligne pour bénéficier :

- de l'adhésion saisonnière (Solo et Duo) • ou de la Carte multi-spectacles.

RÉSERVATIONS POUR LES SPECTACLES DE LA VILLE

Spectacles	Date	catégorie de tarif	Plein tarif	Tarif réduit	Tarif famille	Adhésion solo	Adhésion duo
Et la lumière fut !	19/09/25	C	16 €	11 €	Adulte 12 € Enfant 8 €	11 €	22 €
Si tu t'en vas	03/10/25	B	24 €	19 €	Adulte 19 € Enfant 15 €	19 €	38 €
Roméo et Juliette	17/10/25	B	24 €	19 €	Adulte 19 € Enfant 15 €	19 €	38 €
Qui a hacké Garoutzia ?	14/11/25	C	16 €	11 €	Adulte 12 € Enfant 8 €	11 €	22 €
Toute l'Histoire de la Peinture en moins de 2 heures	30/11/25	A	29 €		Adulte 25 € Enfant 20 €	24 €	48 €
Satanas et Mordicus	21/12/25	Jeune Public	Adulte 12 € Enfant 10 €		Adulte 10 € Enfant 8 €		
L'Affaire Rosalind Franklin	16/01/26	B	24 €	19 €	Adulte 19 € Enfant 15 €	19 €	38 €
Tout le monde écrit des chansons	06/02/26	C	16 €	11 €	Adulte 12 € Enfant 8 €	11 €	22 €
Lumière !	19/02/26	A	29 €		Adulte 25 € Enfant 20 €	24 €	48 €
Victor Hugoat	09/04/26	C	16 €	11 €	Adulte 12 € Enfant 8 €	11 €	22 €

À compter de septembre 2025, le règlement via le dispositif Pass Culture est possible.

TARIFS INFOS PRATIQUES DES SPECTACLES DES ASSOCIATIONS ET PARTENAIRES

Spectacle	Plein Tarif	Tarif réduit	Infos et réservations
Festival de l'Humour Du 24 au 31 janvier 2026	Catégorie A : de 14 à 29€ Catégorie B : de 9 à 24€ Abonnement : À partir de 3 spectacles > 5% À partir de 5 spectacles > 10% 7 spectacles > 15% *- 18 ans - étudiant – demandeur emploi – PMR handicap + Billets solidaires (nous contacter pour de plus amples informations)		CAEL MJC CS 01 46 63 76 96 https://billetterie.caelmjc.com reservations@caelmjc.com
Saison Musi(cael) De septembre 2025 à juin 2026	CAT A de 7 à 16€ CAT B de 5 à 12 € *- 18 ans - étudiant – demandeur emploi – PMR handicap + Billets solidaires (nous contacter pour de plus amples informations)		
Comment attraper une étoile 12 octobre 2025	12 €	Enfant : 8 €	Les Gêmeaux 01 46 61 36 67 lesgemeaux.com reservations@lesgemeaux.com
John Gabriel Borkman 25 octobre 2025	10 €	5 €	La Compagnie de la Mouette 06 62 40 50 86 compagnielamouetteblr@gmail.com
Une maison de poupées 25 novembre 2025			
Finissons heureux 12 décembre 2025	12 €		À notre tour de jouer Nina Tayane Tayane.nina@gmail.com 0663521653 Réservation via HelloAsso
La souricière mars 2026 (date à venir)	18 €	Moins de 18 ans : 10€	Le Lion's Club et l'Affameuse Frédéric Moteley 06 07 15 65 90 blr.lionsclub@gmail.com
Appassionato ! 14 février 2026	En ligne : 15€ Sur place : 18€	12 - 18ans et étudiants : 10€ Moins de 12 ans : Gratuit	OPUS13 06 84 94 82 12 http://www.opus13.com.fr/
Team impro 6 juin 2026	20 €	Moins de 16 ans : 15€	La Strada des comédiens 07 67 59 99 47 lastradadescomediens.fr
Gala de danse classique et contemporaine 21 juin 2026	5 €		Daensité 07 67 06 46 34 daensite@live.fr daensite.assoconnect.com

NOUS REMERCIONS CHALEUREUSEMENT NOS PARTENAIRES POUR CETTE RICHE COLLABORATION : UNE BELLE ANNÉE À VENIR !



Merci également aux associations :
Rencontres littéraires et artistiques de Sceaux
Le cercle Philatélique de Bourg-la-Reine
À notre tour de jouer

25 26



VILLE DE
BOURG-LA-REINE

Mairie de Bourg-la-Reine
billetterie@bourg-la-reine.fr
www.bourg-la-reine.fr